

四川工程职业技术学院  
第十八届文化艺术节

实施方案汇编

第十八届文化艺术节组委会

二〇一九年九月

今年是中华人民共和国成立 70 周年、学院建校 60 周年。为落实立德树人根本任务,充分展现 60 年来学校文化艺术育人成果,展示新时代新青年良好的精神风貌、积极的人生追求、高雅的审美情趣和出色的艺术才华,经学院党委同意,学院第十九届文化艺术节定于 10-12 月举办。

## **一、活动主题**

本届文化艺术节主题为“青春心向党 建功新时代”。

## **二、项目设置**

### **1. 比赛项目**

- (1) 校园歌手大赛
- (2) 诗歌(文)朗诵大赛
- (3) 综艺大赛
- (4) 英语戏剧大赛
- (5) 微电影大赛
- (6) 教职工文艺晚会
- (7) 合唱比赛(已于今年五四期间举行)

### **2. 展演项目**

- (1) 大学生社团科技文化艺术风采展
- (2) 专业院团演出

### **3. 60 周年校庆文艺晚会暨文化艺术节闭幕式**

## **三、组织领导**

1. 为加强对本届文化艺术节的领导,成立学院第十八届文化艺术节组委会(成员名单附后),负责本届文化艺术节的筹备和组织工作。文化艺术节组委会办公室设在团委。

2. 各基层党组织要加强组织领导,分工会、团总支、学生会协助做好组织工作,通过迎新晚会、周末文化广场等活动搞好

基层选拔比赛，充分发动引导教职工、学生参加到文化艺术节的各项活动中去。

3. 本届文化艺术节活动以系部或分工会为单位组队参加，参赛者不可跨部门参赛。

#### **四、时间安排**

1. 开幕式：10月15日（周二）；
2. 比赛项目、展演项目：9月至12月初；
3. 校庆文艺晚会暨文化艺术节闭幕式：11月29日（周五）；

#### **五、比赛奖项设置与计分规则**

##### **（一）奖项设置**

1. 校园歌手大赛、英语戏剧大赛、诗歌(文)朗诵大赛、微电影大赛设一等奖2名、二等奖3名、三等奖4名、优秀奖若干(奖项可根据实际情况空缺)。

2. 综艺大赛设一等奖4名、二等奖5名。

3. 教职工文艺晚会设团体一等奖6名、二等奖10名。

评分细则详见附件三：《第十八届文化艺术节各比赛项目规则》。

##### **（二）计分规则**

1. 五四合唱比赛一等奖计16分，二等奖计14分，三等奖计12分，所得分计入团体总分。

2. 综艺大赛一等奖计16分，二等奖计14分，所得分计入团体总分。

2. 校园歌手大赛、微电影大赛、诗歌(文)朗诵大赛、英语戏剧大赛一等奖计8分，二等奖计6分，三等奖计4分，优秀奖计2分，所得分计入团体总分。

3. 教职工文艺晚会一等奖计8分，二等奖计7分，所得分计

入团体总分。

## 六、团体奖评定办法

本届文化艺术节设团体一等奖 2 名，二等奖 3 名，三等奖 4 名。团体奖是对各系在文化艺术节各项项目的比赛成绩、组织工作、宣传工作等几个方面情况的综合评价，按得分多少排名，评定办法如下：

### （一）比赛成绩

按各系比赛项目的实际得分计入各系团体总分。

### （二）组织工作（共 10 分）

团体奖各系各组织工作方面得分，由各考核部门交院团委汇总。

#### 1. 筹备等工作（2 分），各项目承办单位考核。

未按规则要求报名或上报相关参赛资料及作品的，一次扣 0.5 分，扣完为止。

#### 2. 组织彩排、参赛（5 分），各项目承办单位考核。

①参赛队伍或选手在抽签、彩排和比赛时未按主办方通知的时间和人数要求到场，一次扣 1 分；无故缺席彩排和比赛的，一次扣 2 分。以上分值扣完为止。

②带队教师未到场组织本系学生参加节目彩排或比赛，缺席一次扣 1 分，扣完为止。

③未按要求组织学生参与艺术团节目训练、文化艺术节闭幕式彩排演出的，扣 1 分，扣完为止。

#### 3. 学生观众组织（3 分），学生处考核。

由学生处组织各系书记参与评比，评比范围为文化艺术节方案中涉及的各项展演和比赛。

①各系组织学生观众积极参与，能够准时到场、不提前离场。

(1.5分)

②学生观众能文明观赛，爱护场内设施和环境卫生。(1.5分)

### (三) 宣传工作 (共5分)

#### 1. 广播宣传 (2分)，党委宣传部考核

(1) 积分办法：按正式采纳播出稿件数量与报送稿件数量比例的高低分别评A、B、C三个档次，各档次无名额限制，A、B、C三个档次分别计2、1.5、1分。无稿件报送不得分。

(2) 具体要求：

①10-12月期间，各系报送有关文化艺术节准备、选拔、比赛等新闻稿件8件，稿件报送地点：7舍1楼新闻中心。

②稿件写作应符合新闻文体规范。

③有失时效、有违真实、文理不通的稿件，不予采用。

#### 2. 网站宣传 (3分)，党委宣传部考核

(1) 积分办法：划分A、B、C三个档次，各档次无名额限制，A、B、C三个档次分别计3、2.5、2分。系部网站若无宣传内容不得分。

(2) 具体要求：

①及时报道本系参与文化艺术节准备、选拔和比赛等相关新闻；

②内容更新及时，图文并茂。

### 七、评委成员

本届文化艺术节比赛及展示项目的评委由组委会聘请校内外专家担任。

### 八、经费及奖励

1. 各单位参赛节目所涉及服装、化妆、道具、节目编导等费

用由组委会根据往届惯例统一拨付，其他费用或超支部分自行解决。

2. 校庆晚会暨闭幕式参演节目所涉及服装、化妆等经费由组委会按实际支付。

3. 团体奖由学院进行专项奖励。

附件：

1. 第十八届文化艺术节组委会名单
2. 第十八届文化艺术节各项目一览表
3. 第十八届文化艺术节各比赛项目规则
4. 第十八届文化艺术节比赛项目资料报送表

第十八届文化艺术节组委会

（学院团委代章）

二〇一九年九月

附件一：

## 第十八届文化艺术节组委会名单

主 任：司徒渝 李登万  
副 主 任：郑辅春 倪 波 肖 峰 郭 杰 向 桢  
刘 佳 文志刚 龙 斌 向守兵  
委 员：陈振宇 张 友 王晓麟 苏玉仙 王 静  
陈定才 徐长安 卢 敏 蒋明慧 张志友  
余立勤 朱 超 杨可文 潘 劲 廖秀勇  
王培荣 李泳明 李秀平 谢 飞 丁 艺  
王春焱 吴 蕾

办公室主任： 郑辅春（兼）

办公室副主任：文志刚 龙 斌 陈振宇 张 友 王春焱

附件二：

## 第十八届文化艺术节各项目一览表

开幕式			
第十届科技节、第十八届文化艺术节开幕式	党委宣传部 科研处 学院团委 艺术系	10月15日(周二)	二教演艺厅
比赛项目			
项 目	承办单位	举办时间	地 点
校园歌手大赛	学院团委 艺术系	10月15日(周二)	二教演艺厅
诗歌(文)朗诵大赛	基础教学部 学院团委	11月5日(周二)	二教演艺厅
综艺大赛	学院团委 艺术系	11月12日(周二)	二教演艺厅
英语戏剧大赛	外语系 学院团委	11月15日(周五)	二教演艺厅
微电影大赛	党委宣传部 学院团委	11月16日(周六)	二教演艺厅
教职工文艺晚会	工会 学院团委	11月19日(周二)	二教演艺厅
合唱比赛	学院团委	五月四日已举行	二教演艺厅



展演项目			
大学生社团科技文化艺术风采展	学院团委	10月15日(周二)	五教喷泉广场
专业院团展演	学院团委	待定	待定
闭幕式			
学院60周年校庆文艺晚会暨第十届科技节、第十八届文化艺术节闭幕式	党委宣传部 科研处 学院团委 艺术系	11月29日(周五)	学院体育馆

备注：彩排时间承办单位根据实际情况另行安排。

## 附件三：第十八届文化艺术节各比赛项目规则

### 校园歌手大赛规则

#### 一、承办单位

学院团委、艺术系

#### 二、评委

由组委会统一聘请。

#### 三、比赛日程安排

1. 比赛分为预赛和决赛两个阶段进行，预赛由各系自行组织，选拔优秀节目参加学院决赛。各系参加决赛节目均为 1-2 个。

2. 请各系于 2019 年 9 月 30 日前，将附件四比赛项目资料报送表（参加决赛的选手信息、所需话筒数量、歌曲名称及伴奏音乐）交到学院团委（5-C202）曾静老师处。

3. 抽签、彩排由学院团委组织，时间地点另行通知。

4. 校园歌手大赛定于 10 月 15 日 19:30 在二教演艺厅举行。现场设 LED 大屏幕做舞台背景，节目 LED 屏幕背景视频可自行准备（视频要求 16:9 比例，画面清晰无水印字幕，请于 10 月 11 日前拷贝至院团委张议丹老师处），也可由屏幕服务商提供。

#### 四、决赛奖项设置

比赛设一等奖 2 名，二等奖 3 名，三等奖 4 名，其余为优秀奖。

#### 五、比赛办法和要求

1. 参加决赛的节目中，应满足以下要求：

歌曲应当内容健康、格调高雅，具有一定的思想性和艺术性，能反映本次文化艺术节主题，体现当代大学生积极向上的精神风貌。

2. 参赛形式不限，可以为独唱、组合唱或表演唱，参赛人数不超过 8 人（含乐队），比赛歌曲伴奏资料由参赛歌手或参赛单位自备。

3. 比赛采用现场评分和公布得分的办法，为使公平公正，前三个节目结束后统一打分，从第四个节目开始亮分。

4. 各系参赛队和参赛选手要服从统一组织和协调，并于比赛当晚 18:45 之前到达规定地点候场，并做好演出前的各种准备。

## 六、评分标准

评分总分为 10 分，具体评分标准如下：

1. 歌曲内容、格调：1 分
2. 歌曲难度、表演形式：2 分
3. 演唱技巧和演唱水平：5 分
4. 歌手着装、演唱台风：2 分

## 七、其他说明

其他未尽事宜和组织准备过程的临时安排，以组委会通知为准。

# 诗歌(文)朗诵大赛组织方案与比赛规则

## 一、承办单位

基础教学部、院团委

## 二、评委

由基础部专业教师及外请专家组成。

## 三、比赛日程安排及组队办法

1. 全校 9 个系学生组队参加本次活动。比赛分为预赛和决赛两个阶段进行。预赛由各系自行组织，选拔 1 队参加决赛。各系参加决赛的队员人数不得少于 4 人。

2. 各系指定一名老师作为本系本项赛事的领队，协调大赛组委会与各系的一切事务。10 月 10 号前各系将领队姓名、电话、QQ 等报基础部刘凯老师（15984912450）。各系于 2019 年 10 月 25 日前，将附件 4 比赛项目资料报送表（自我创作的注明原创）、伴奏音乐、PPT 等相关资料报至基础部刘凯老师处。

## 3. 决赛安排

(1) 决赛地点：二教演艺厅；

(2) 决赛时间：11 月 5 日（周二）晚 19: 30。

## 四、参赛要求

1. 参赛作品要紧紧围绕新中国成立 70 周年和学院 60 周年校庆主题，以反映爱国精神、民族精神和时代精神的中华经典古诗文以及近现代经典名篇为主，包括歌颂祖国的优秀作品，中国古代和近现代经典文献中的名家名篇，共产党人在革命和建设年代

写下的催人奋进、感人至深的经典诗词和文章等。鼓励原创作品，特别是反映学院 60 年奋进历程的作品。

2. 比赛诵读形式采取多人合诵或集体合诵等形式，可以适当配合舞蹈、曲艺、歌曲、演奏、书画、特技、舞台剧、情景剧合成等多种艺术表现形式进行，配以服装、道具、场景等进行诵读表演。要注重增强诵读的艺术感染力和舞台表现力，体现创新性、艺术性、鉴赏性。

3. 每个参赛作品时间为 5-8 分钟。

4. 各参赛队和参赛选手要服从组委会和承办单位的统一组织和协调，并于比赛当晚 18:45 之前，到达规定地点候场，并做好演出前的各种准备。

## 五、决赛奖项设置

比赛设一等奖 2 名，二等奖 3 名，三等奖 4 名。

## 六、评分办法

本次朗诵比赛中采用 10 分制进行评判，每个节目表演完毕后，评委当场进行评分。为使公平公正，前三位的节目统一打分，从第四个节目开始亮分。

## 七、评分标准（满分 10 分）

1. 参赛作品主题鲜明突出，内容积极向上、催人奋进，符合大赛要求（1.5 分）；
2. 参赛者服装得体、精神饱满、姿态得体大方（1.5 分）；
3. 参赛者感情饱满真挚表达自然，能通过表情的变化反映诗

歌的内涵（1.5分）；

4. 参赛者吐字清晰、声音宏亮，正确把握诗歌节奏（1.5分）；

5. 参赛者能正确表现诗歌内容，声情并茂，朗诵富有韵味和表现力（2.5分）；

6. 参赛选手配合熟练、完美；表现形式丰富多样并有创新；集体表演舞台设计整齐、合理，有气势（1.5分）；

7. 参赛节目时长未按要求，每30秒扣0.1分（不足30秒按30秒计）。

# “岁月如歌”综艺大赛规则

2019年11月，学校将举办60周年校庆系列活动，为回顾学校和各系部发展历程、总结办学经验、展示形象、展现师生风采，激发全校师生员工爱校、兴校的热情和荣誉感，并为校庆晚会选拔优秀节目，特举办学院建校60年“岁月如歌”综艺大赛。

## 一、承办单位

校团委、艺术系

## 二、评委

由文化艺术节组委会统一聘请。

## 三、比赛要求

1. 节目形式可为舞蹈、RAP、音诗画、情景剧等。作品应紧紧围绕学院或系部发展历程、办学成果、专业特色、师生风采等主题选材，内容健康、格调高雅，注重主题性、思想性与艺术性相结合。各系报送1个节目，参赛人数均不少于10人，需音乐资料自备。

2. 每个节目演出时间为5-8分钟。

3. 比赛采用当场评分和公布得分的办法。

4. 各参赛队和参赛选手要服从组委会和承办单位的统一组织和协调，并于比赛当晚18:45之前，到达规定地点候场，并做好演出前的各种准备。

## 四、比赛日程

1. 各系务必将比赛项目资料报送表（附件四）和节目音频资

料，于10月30日12:00点以前，报至学院团委（5-C202）曾静老师处。

## 2. 决赛安排：

（1）彩排由学院团委组织安排，时间地点另行通知；

（2）决赛于11月12日（周二）晚7:30，在二教演艺厅举行。

## 五、评分标准

评分总分为10分，具体评分标准如下：

1. 节目内容紧贴学校，题材新颖，表演形式有创意。（4分）

2. 内容健康向上，整体编排具有合理性、连贯性、完整性。

（2分）

3. 表演者精神饱满、台风端正。（2分）

4. 表演难度（2分）

## 六、奖项设置

本次展演设一等奖4名，二等奖5名。



# “会声会影---The Magical Moment”英语戏剧大赛

## 比赛规则

### 一、活动目的及意义

形式：英语戏剧大赛。“会声会影---The Magical Moment”

目的：大赛在借助戏剧表演中幽默生动的肢体动作和饱含哲理的台词，提升同学们英语综合应用能力和艺术素养。通过英语戏剧大赛达到以赛促学，不仅可提高同学们英语学习热情，考察其英语口语表达和运用能力，促进中西优秀文化融通，使同学们乐在其中并提升综合素质。

### 二、决赛时间及地点

时间：2019年11月15日星期五 19:30

地点：二教演播厅

### 三、承办单位

外语系、院团委

### 四、组织形式

各系宣传动员学生积极参与，于10月25日前初选出一组队伍，并遴选活动带队老师，以系部为单位参加决赛。决赛前一周，参赛队伍需进行抽签，决定参赛顺序。主办单位将邀请专业人士担任大赛评委，评委根据评分细则打分，坚持公平、公开、公正原则。

### 五、比赛形式

1. 舞台上设有 LED 屏幕，用以播放各队准备的 PPT 等资料。
2. 按照事先抽好的出场顺序，各系参赛队伍依次上台表演，由评委老师打分。由主办单位安排工作人员计时、计分。
3. 根据各队成绩高低，评选出一等奖 2 名，二等奖 3 名，三等奖 4 名。

## 六、参赛要求

1. 各参赛队人数控制在 8 人之内，表演时间为 10 分钟，最长不得多于 15 分钟，否则酌情扣分；
2. 要求各队参赛剧目，内容必须正面，不得低俗。建议各队剧目最好以古今中外的经典小说、电影、话剧等为蓝本，传播正能量，坚持以社会主义核心价值观为思想导向。系部在组织初赛期间，可邀请外语系老师作为指导老师协助完成。
3. 各参赛队自备道具、剧务（搬道具），同时提前准备好本队话剧的 PPT；如有特殊要求，参赛队需提前告知承办单位协商解决。
4. 初定于 11 月 14 日（周四）进行彩排，帮助各队发现问题。请各队于比赛前一周将本队剧目排练好，以备彩排。
5. 请各系部务必于 11 月 5 日前将比赛项目资料报送表（附件 4）和节目音频视频资料，交到外语系胡晓老师处。（邮箱：634369517@qq.com，电话 15008330335）。本大赛其他联络人：符梨（13778206912）陈芳雯（18608380850）。

## 七、评分细则

各参赛队满分 100 分，主要包括以下三部分：

1. 英语语言 40 分——包括语音、语调、发音、表达流畅程度等方面。

2. 舞台表现 40 分——包括舞台表现力（动作、表情）、话剧创意等方面。

3. 情境展现 20 分——包括 PPT 制作，服装、化妆、道具安排等方面。

# 微电影大赛规则

## 一、承办单位

党委宣传部、学院团委

## 二、参赛对象：

学院各部门、全体在校学生、各学生组织

## 三、主题

今年是新中国成立七十周年，也是学校建校六十周年。60年来，一代又一代人的坚守与传承，铸就了四川工程职业技术学院的文化内涵。一年又一年，工院人的故事都在精彩上演。请以“我的工院故事”为主题，讲述工院故事，反映大学生校园文化生活、励志、成长成才的心路历程，展现新时代新青年的良好精神风貌。

## 四、评委

由文化艺术节组委会聘请

## 五、比赛日程安排：

1. 作品收集：作品请在11月6日18:00前拷贝至学院党委宣传部伍晓亮老师处，并参照附件四报送参赛作品名称、作品主创姓名等信息。

2. 作品初评：评委将在11月8日对参赛作品进行初评，并对入围决赛的作品予以公示。

3. 微电影大赛：2019年11月16日15:00在二教演播厅举行。

## 六、作品要求：

1. 要求紧扣主题，内容积极健康向上。所有参赛作品提倡原

创，如要改编公开发表的作品，应在片中明示。

2. 时间长度：5 分钟-8 分钟，参赛作品视频分辨率 720p 以上。

3. 所有微电影设置清晰中文字幕，配音必须以普通话为主。

4. 拍摄、编辑、制作工具不限。

5. 要求编辑完整，主题明确，表达流畅；主创人员、参演人员字幕、制作完成日期等相关信息在片尾出现。

6. 各系报送 1 部参赛作品。同时欢迎学生自由组队参赛，请按以上要求在规定时间内报送。

7. 比赛现场，作品团队上台介绍创作思路和感悟。

8. 如作品有特殊放映要求，请主动与音控室工作人员沟通并协助播放。

## 七、评分细则：

本次微电影大赛作品得分主要分为两大部分：网络得分（25%）+专业评审团得分（75%），两部分的综合得分为作品最后得分。

### 1、网络得分：

网络投票时间为 2019 年 11 月 11 日——2019 年 11 月 13 日，每票按 0.05 分计分，满 25 分不再叠加。

### 2、专业评审团得分：

专业评审团的每位评委，针对各系部提交作品分别从剧本创意、内涵主旨、演员表现、制作技巧及原创性等五个角度进行独立评分，分别与评分表中的独创性、主旨性、演绎性、技巧性以及原创性相对应，具体评分细则如下：

- (1) 作品创意独特，构思新颖（15分）
- (2) 能够深刻表达内涵或主题（15分）
- (3) 演绎生动，感染力强（15分）
- (4) 画面流畅，有较强的拍摄与制作技巧（20分）
- (5) 原创作品额外加分（10分）

#### **八、奖项设置：**

根据评委打分进行综合排名，设一等奖 2 名，二等奖 3 名，三等奖 4 名，优秀奖若干(奖项可根据实际情况空缺)，对获奖作品主创人员颁发获奖证书，系推荐作品得分计入团体总分。

#### **九、其他事项：**

未尽事宜和准备过程的临时安排，以组委会通知为准。

附件四：

## 第十八届文化艺术节比赛项目资料报送表

比赛项目：

所属系（盖章）：

负责教师姓名及联系电话： 负责学生姓名及联系电话：				
节目名称	参赛选手姓名	选手所在班级	联系电话	所需话筒数量
节目串词：				

注：1、一个节目填写一张表，表位置不够可自行完善补充。请同时报送纸质和电子文档，纸质文档须加盖系党总支公章；

2、参赛选手只填写主要演员；

3、伴奏以 MP3 格式拷贝到团委，如需剪辑请自行剪辑成一个文件；

4、以上资料务必按方案上规定时间交到指定地点，否则按团体奖评定办法予以扣分。